

Komponiert für Maximilian Lohse

Geigen an fremden Orten

für Violine solo

Frank Nuyts ('25)

www.franknuyts.com

Teil 1: 6'

Teil 2: 5'45"

ungefähre Gesamtdauer: 12 Minuten

Geigen an fremden Orten

Teil 1

Frank Nuyts ('25)

Violin

$\text{♩} = 63$

mp

7

12

17

pp

22

26

poco f

f

30

p

4
37 $\text{♩} = 69$

pp nessun vibrato *poco* *pp*

44

molto f *pp sub* *molto*

51

f *p* *ppp* *mp*

58 $\text{♩} = 76$ pizz.

mf sub

65

mf

69 $\text{♩} = 84$ arco $\text{♩} = 92$ pizz.

pp *mf*

74 $\text{♩} = 84$ arco $\text{♩} = 76$ $\text{♩} = 69$

f *poco rall.* *poco rall.*

79 *poco rall.* $\text{♩} = 63$

f *mp* *p*

86 *accel.* $\text{♩} = 92$

pp *pp sub*

90 (8)

pp *pp sub*

93 *poco rall.* $\text{♩} = 84$

pp *pp sub*

99 $\text{♩} = 76$ *sul pont.* $\text{♩} = 69$ *poco rall.*

p *pp*

105 $\text{♩} = 63$ *ord.*

p

109 *un poco a piacere* $\text{♩} = 63$

p *very delicately*