

## Niet menselijk

♩ = 144

Lead Vocal

Electric Guitar

Bass Guitar

Drum Set

*f*

*f*

*mf*

Ri.Cy.

8

Ld.

E. Gtr.

Bass

Dr.

*mf*

*mf*

Cr.Cy.

HH

15

Ld.

E. Gtr.

Bass

Dr.

*mf*

*p*

*p*

*p*

**A**

Het is voor mij een groot raad - sel hoe ik op de we - rel d ben ge -

G(sus4) G/B D(sus4)/A D(omit3) G(sus4)

20

Ld.

E. Gtr.

Bass

Dr.

*più f*

ko - men. Ik heb een va der en een moe - der maar waar vandaan zijn zij dan ge - ko men? In

Bm7(omit5) G(omit3)/D D G(sus4) G/B G(sus2)/A D(omit3) G(sus4) D(sus2) A(sus4)

**B**

25

Ld. *mf* spie-gels kijk ik al-lang niet meer Ik begrijp maar niet wat bij wat daar hoort. Want stop ik mijn ving-er in mijn

E. Gtr. *mf* Em C G C D(sus4) Bm Gmaj7 G/D Em C

Bass *mf*

Dr. *mp* *choke* *bell* *choke*

**C**

30

Ld. *f* rech-ter oor. dan is't mijn lin - ker die niets meer hoort. Zo vreemd dat nie-mand dit toch stoort?

E. Gtr. *f* G Cmaj7 C D(sus4) Bb/D G6(omit3) Gm6/E Bb A(add2)

Bass *f*

Dr. *bell*

**D**

35

Ld. *meno f* Dit is toch echt on - ge - hoord! Aan mijn hoofd zit dus een stel o - ren

E. Gtr. *f* Bb/D G6(omit3) Gm6/E Bb A A(add2) SOLO *f* Em *mf sub* Bm

Bass *f* *mf sub*

Dr. *f* *mf*

41

Ld. en ik zie ook rond mij mon-den be-we-gen. Toch be-grijp ik niet wat er wordt ge-zegd. Of moet ik aan

E. Gtr. Bb(add2)/C Ab(#4) Gm(maj7) C G/D C6 Gmaj7/D Ab

Bass

Dr. *mf*

46 E F

L.d. *voor-den mijn voe-ten ve- gen?*

E. Gtr. *C#m F# G/D G G7(sus4) G(sus4) D7(omit3) G(add4) D7(omit3) G(sus4) G D*

Bass *ff f*

Dr. *f*

51 G *mf*

L.d. *Ook van sla- pen be*

E. Gtr. *G(sus4)*

Bass *mf p*

Dr. *meno f p*

58

L.d. *grijp ik niets. Waar - om\_ val - len mijn o-gen dicht? Je kunt dan toch niets meer ont-*

E. Gtr. *G/B D(sus4)/A D(omit3) G(sus4) Bm7(omit5) G(omit3)/DD/A G(sus4)*

Bass

Dr.

62 H *f*

L.d. *wa - ren? Wat heb je dan aan die ga - ten in je aange-zicht? Zo vreemd dat nie - mand dit*

E. Gtr. *G/B G(sus2)/A D(omit3) G(sus4) D(sus2) D(sus2)/A D7 G(sus4) Bb/D G6(omit3) Gm6/E*

Bass *f*

Dr.