

1. Où est maman.

14 **14** $\text{♩} = 126$ (gradually to air.) **R** ord.

Fl. *pp* *pp*

Vib. *pp*

Db. quasi sul pont. al punto *pp*



24 **colla parte**

Nar. Mon père nous a réveillé en pleine nuit.

Fl. *- poco* (...pleine nuit.)

Vib. (...pleine nuit.)

Db. *pp sub* *mf* pizz. (...pleine nuit.)

32 **32** ♩ = 112

colla parte

35 ♩ = 126

Nar. **||** "Chut!" il a dit. "C'est un jeu".

Fl. *pp* (... un jeu)

Vib. (... un jeu) *pp*

Db. *pp* *f* *p* (... un jeu) *p*

arco *(sim.)* *pizz.* *arco*



39

colla parte

42 ♩ = 56

Nar. **||** Il a dit: "Habillez-vous en silence..."

Fl. *p* (... silence) *pp*

Vib. (... silence) *pp* 2 hard mallets

Db. *mf* (... silence) *pp* *arco* *s.p.* *pizz.* *mf*

44 *colla parte*

45 ♩ = 112

S.

M.S.

A.

Nar.

Il a dit: "Mettez vos chaussures de marche."
 Mettez vos tissus les plus sombres *sur vos corps.* (*)
 (*) words in italic spoken while the music is playing.

Fl.

(...marche) *pp* (ord.)

Vib.

(...marche) *p*

Db.

mf arco (ord.) (... sombres) *pp* *p* *pp*

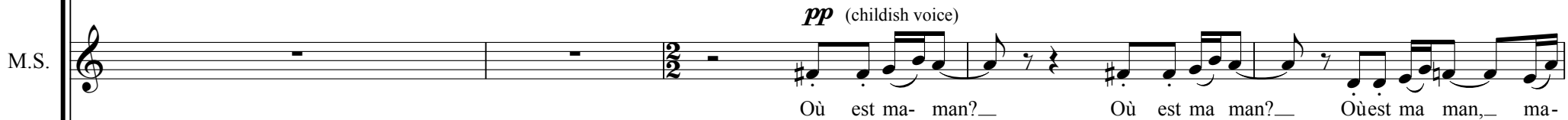
♩ = 56

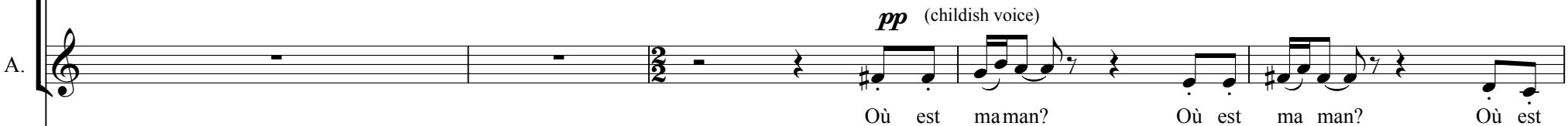
53

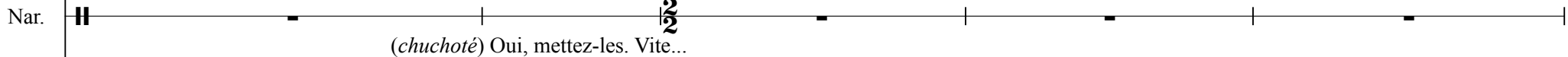
pp (childish voice)

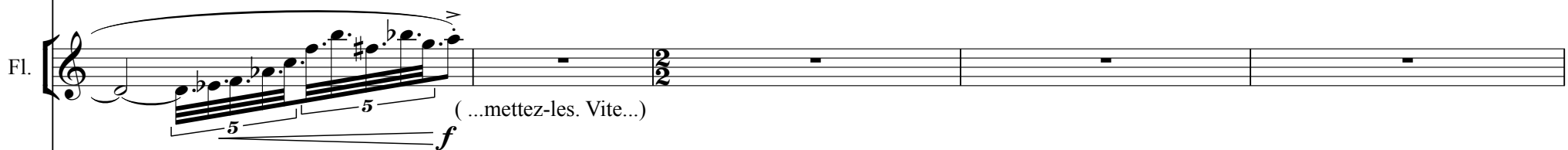
51

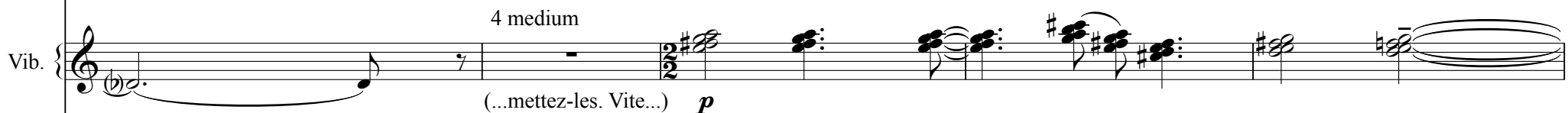
S.  Oû est ma- man? Oûest ma man? Oû est ma man?

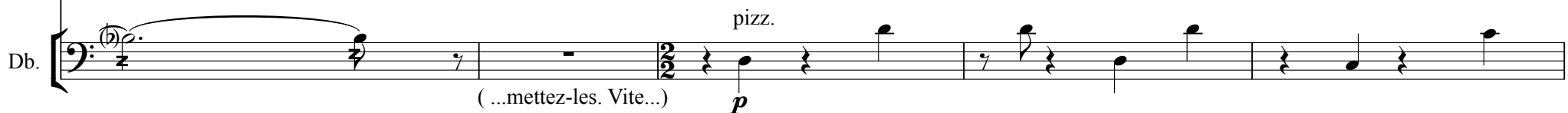
M.S.  *pp* (childish voice)
Oû est ma- man? Oû est ma man? Oûest ma man, ma-

A.  *pp* (childish voice)
Oû est ma man? Oû est ma man? Oû est

Nar.  (chuchoté) Oui, mettez-les. Vite...

Fl.  (...mettez-les. Vite...)
f

Vib.  4 medium
(...mettez-les. Vite...) *p*

Db.  pizz.
(...mettez-les. Vite...) *p*

S.

ma- man? OÙ est ma man? OÙ est ma - man? OÙ est ma man?

p sub

3

M.S.

man? ma- man? OÙ est ma man?_ OÙ est ma - man?_ OÙ est ma man, ma

p sub

3

A.

ma- man, ma- man? OÙ est ma man? OÙ est ma - man?_ OÙ est

p

p sub

3

Nar.

Fl.

Vib.

6 6

Db.